

# NÚMERO 14 PRIMERA PLANA



Hoja informativa especial editada con motivo del **X Aniversario de la Casa de los Periodistas**. Viernes, 17 de junio de 2011  
Asociación de la Prensa de La Rioja. **Fundada en el año 1913**. Plaza de San Bartolomé, 5. Logroño. La Rioja.



Miembros de las sucesivas juntas directivas de la Asociación de la Prensa de La Rioja visitan la Casa de los Periodistas días antes de su inauguración.

## ¡Que diez años no es nada!

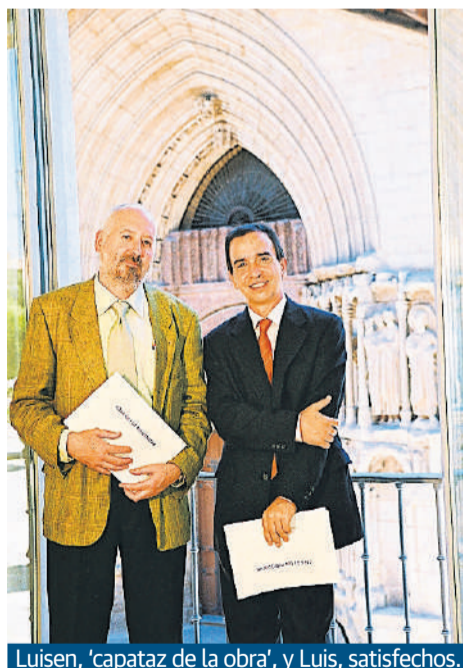
La Casa de los Periodistas celebra su primera década en la plaza de San Bartolomé



Discurso de Luis Sáez el 21 de junio de 2001.



Muy acompañados en un día histórico.



Luisen, 'capataz de la obra', y Luis, satisfechos.



Concierto de Luis Pastor la tarde inaugural.



Bienvenida musical desde los balcones.



Hojeando el libro editado para la ocasión.



Un fotógrafo de época inmortalizó el día.



La ciudad participó de nuestra jornada.



Tuvimos cine. Rioyo y Bernardo, en la plaza.





Miguel Aizpún y Domingo G. Pozuelo.



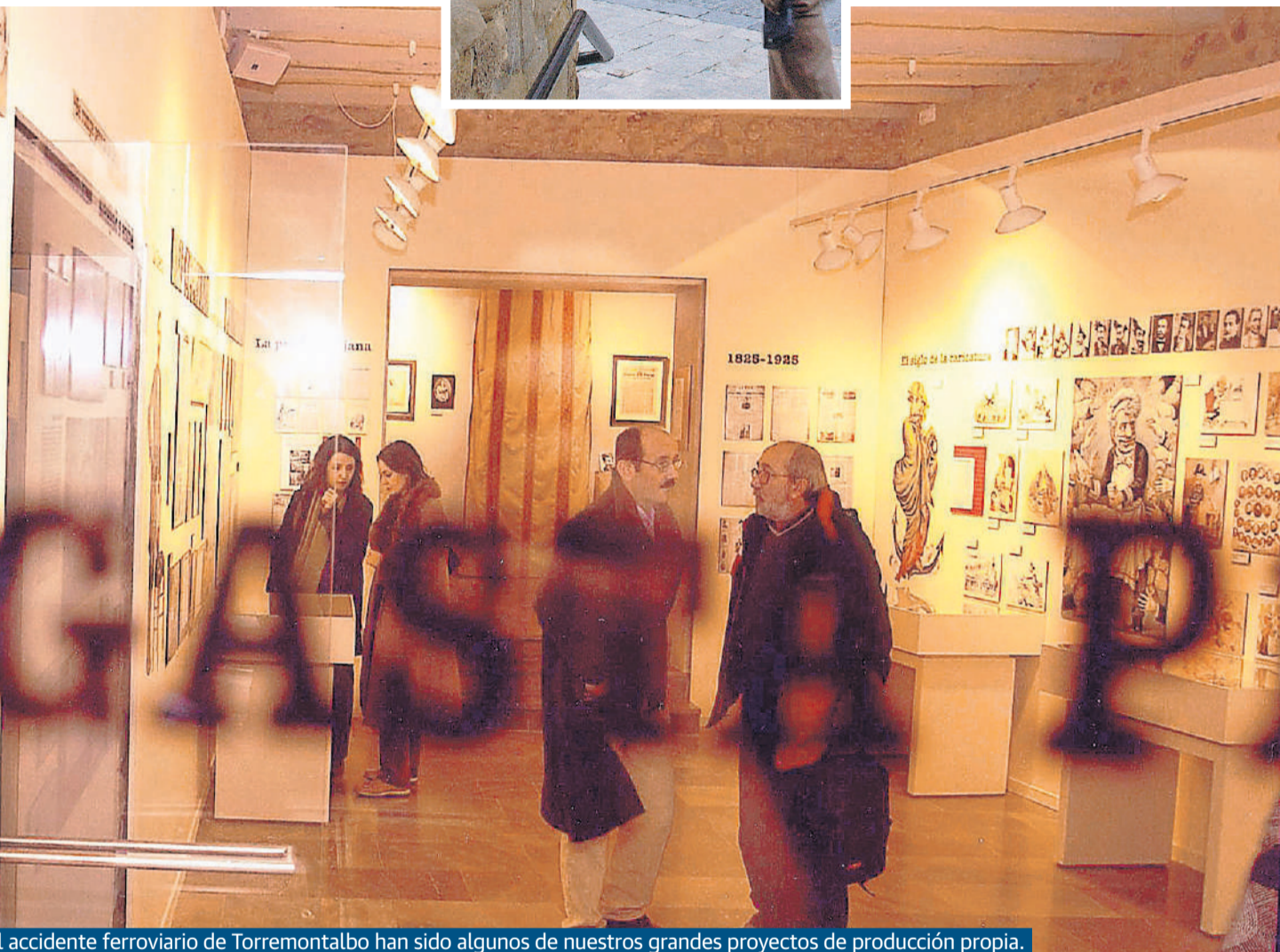
Josemi León y Aurora, con Jesús Rocandio.



La Casa, centro de exposiciones propias.



La profesión ha inspirado nuestro trabajo.



'Sagasta periodista', los atentados del 11-S y el accidente ferroviario de Torremontalbo han sido algunos de nuestros grandes proyectos de producción propia.



Con la Casa mejoró el vermouth del patrón.



Los jubilados reciben su merecido homenaje en la fiesta de San Francisco de Sales.



El vermouth, lugar de encuentro.



Roberto Iglesias, editor de 'El Péndulo'.



Sara, Roberto y Sonia.



Pablo, Teri y Josu.



Esti, Rebeca, Ana y Ana, Martín y Laura.





José María Calleja, primera rueda de prensa.



Arcadi Espada, siempre polémico.



Felipe González, en nuestra Casa.



Flamenco y cine. La Casa es versátil.



Montserrat Domínguez y Juan Pedro Valentín.



Estela Etayo, José Miguel Larraya y Javier Alonso, actual presidente de la Asociación.



El juez Bermúdez y Elisa Beni.



La Casa ha logrado convertirse en centro de comunicación de informaciones e ideas celebrando infinidad de actos a lo largo de la década.

Entrevista a Isabel San Sebastián.



'Encerrona literaria' de periodistas.



20 años de la Guía de la Comunicación.



'Encerrona literaria' de poetas.



www.casadelosperiodistas.com.



Hemos editado ya la 22 edición.



Cuatro presidentes, en la historia de la APR.



# PRIMERA PLANA

**Actual Junta Directiva de la APR:** Javier Alonso (presidente), M<sup>º</sup> José Pérez, Ana Castellanos, Conchi Aquesolo, Axel Cardona, César Álvarez, Dolores Fernández, José Antonio Gallego y Ana González. **Personal de la APR:** Nuria Solozábal, Maite Inigo y Elena Martínez. **Fotografías:** Archivo de la Asociación de la Prensa (Fernando Díaz y Justo Rodríguez).



Recordar que esto no es un imperativo; recordad.

1. El gobierno no **prevee** nada: imposible.
2. Si es la **doceava** vez que repites algo, no lo has repetido ni una vez.
3. Ni **detrás tuyo** ni **delante mío**. Lo siento.
4. “De **este** agua no beberé” es una sentencia incorrecta. “Esta agua” está mejor.
5. Cuidado con “inflación”. No deben pronunciarse las dos “c” que no tiene.
6. Una paga bimestral es cuatro veces más rúcana que una paga bimensual. O así.
7. Digo que el alcalde no es una persona **asequible**, y no se enfada.
8. Procurad no **valorar positivamente** (y menos aún negativamente) las cosas.
9. No olvidéis que el futuro imperfecto de subjuntivo es pedante y algunos gerundios inadmisibles...
10. ...que los imperativos son incómodos y que el condicional de rumor es francés y poco ético...
11. ...que elocutio, inventio y dispositio son los tres pilares de la retórica clásica que sostienen el relato periodístico...
12. ...y, sobre todo, que el secreto del buen orador no es otro que ser honesto.

Esto es, grosso modo, lo que quería deciros y lo he hecho motu proprio.

## Lola Compairé

Maestra de cabecera de la Asociación de la Prensa de La Rioja, Amiga (que con mayúsculas es incluso más que amiga) de esta casa de periodistas (que sin ellas es más de todos), filóloga, profesora de oratoria (la mejor con diferencia), alumna aventajada de Quintiliano y tantas, tantas, tantas cosas más que es difícil evitar el anacoluto al recordarte. Que este espacio de libros y música te regale, querida Lola, esa eternidad que es la memoria.

## Sala de lectura Lola Compairé

Queremos celebrar hoy, 17 de junio de 2011, que la Casa de los Periodistas lleva diez años sirviendo de lugar para el encuentro, y también para el desencuentro, de las personas y de las ideas. Este número especial de ‘Primera Plana’ es un homenaje a los 301 periodistas que forman parte hoy de esta Asociación de la Prensa de La Rioja, a todos los que lo han sido desde que fuera fundada en 1913, y también al montón de amigos que nos han acompañado a lo largo de todo este tiempo y con los que esperamos seguir contando.

Sirva este cumpleaños para inaugurar la sala de lectura dedicada a Lola Compairé, maestra de cabecera de la Asociación de la Prensa de La Rioja, Amiga (que con mayúsculas es incluso más que amiga) de esta casa de periodistas (que sin ellas es más de todos), filóloga, profesora de oratoria (la mejor con diferencia), alumna aventajada de Quintiliano y tantas, tantas cosas más que es difícil evitar el anacoluto al recordarte. Que este espacio de libros y música te regale, querida Lola, esa eternidad que es la memoria.



En este curso Lola lo combinó todo en color naranja.



Lola, en Telerioja, con Mourenza, Bernardo y Joaquín.



Foto de ‘Calle Mayor’ cedida por J. Rocandio.



Lola, con sus alumnos, en el centro de prensa.



Curso con retiro incluido, en Villoslada.



Inolvidable curso en el hotel San Camilo.



Nos enseñó la oratoria de las celebraciones.



Lola estuvo con nosotros hasta el final. Gracias.